ANDRÉ LUIZ CIVITARESE DE MAGALHÃES

Arquitecto e ingeniero civil

Rua São Paulo, 455, Poços de Caldas, MG, CEP 37701-012
Telefone / WhatsApp +55 35 99111 9999

Arquitetura: StudioCivitare.com.br
Engenharia: Nimis.com.br
Automação: Cevi-Thereza.com.br

Canais Youtube / Instagram

Arquitetura: https://www.instagram.com/studiocivitarebr
Animações: https://www.instagram.com/projetos.volere
Engenharia: https://m.youtube.com/@ProjetosVolere/videos
https://www.youtube.com/@NimisPlanejamento/videos
https://www.youtube.com/@CeviThereza
https://www.youtube.com/@layoutjet/videos

ANDRÉ LUIZ CIVITARESE DE MAGALHÃES
Arquitecto e ingeniero civil

Cualificaciones:

- Arquitecto y urbanista
- Ingeniero civil
- Informática (en curso)
- Técnico en tecnología de alimentos
- Técnico en electrónica
- Técnico en farmacia (curso breve)
- Posgrado en epidemiología
- Posgrado en nutrición clínica

ANDRÉ LUIZ CIVITARESE DE MAGALHÃES

Arquitecto e ingeniero civil

Proyectos Arquitectónicos:

- Proyecto Iglesia Nuestra Señora de Gracia – Poços de Caldas, MG
- Proyecto de Monumento para la Región de Liguria, Génova, Italia – construido en Poços de Caldas, MG
- Proyecto de restauración de una iglesia del siglo XV – Nápoles, Italia
- Proyecto de plaza pública – Krasnoyarsk, Siberia, Rusia
- Pabellón de Arte Temporal – Venecia, Italia
- Proyecto de Centro Cultural – Seúl, Corea del Sur
- Centro de Eventos – Poços de Caldas, MG
- Hospital Regional – Poços de Caldas, MG
- Etc.

ANDRÉ LUIZ CIVITARESE DE MAGALHÃES
Arquitecto e ingeniero civil

Ingeniería Civil y Tecnología de Alimentos

- Aproximadamente 40.000 proyectos para las industrias alimentaria y farmacéutica, realizados en 70 países y cerca de 3.000 ciudades de Brasil, abarcando las siguientes áreas:

Plantas frigoríficas; mataderos de porcinos y bovinos; mataderos de aves; mataderos de ranas; plantas de procesamiento (a gran, pequeña y microescala); centros de acopio y plantas de procesamiento de lácteos (queso, yogur, *requeijão*, mantequilla, etc.); plantas de leche en polvo; estaciones de enfriamiento de leche; fábricas de pasta; panaderías; apiarios e instalaciones de procesamiento de miel; licencias ambientales; plantas embotelladoras de agua mineral; mataderos con sala de despiece; mataderos de animales pequeños; instalaciones para carne seca salada (*charque*); proyectos de impacto y protección ambiental; proyectos de reutilización de residuos; proyectos de corrales de engorde de ganado; plantas de conservas; fábricas de productos a base de grasas y aceites; depósitos de carne y productos cárnicos; fábricas de productos alimenticios; depósitos y plantas de conservas de pescado; depósitos de huevos; depósitos de miel; instalaciones de cría de porcinos; curtidurías; plantas de procesamiento de hortalizas; plantas de procesamiento de pulpa de fruta; plantas de procesamiento de plátano; plantas de procesamiento de extracto de tomate; molinos de harina de maíz; molinos de harina de yuca; plantas de harina y aceite de soja; procesamiento (tostado) de nuez de anacardo; destilerías de *cachaça* (aguardiente de caña de azúcar). (Cachaça) – Destilerías, plantas de azúcar mascabado, plantas de *rapadura* y melaza, fábricas de cosméticos, fabricantes de champú/cremas/geles, lavanderías, lavanderías industriales, lavanderías hospitalarias, clínicas, farmacias, centros de salud, hospitales, entre otros.

- Servicios de topografía para fraccionamientos y medición de terrenos agrícolas.

ANDRÉ LUIZ CIVITARESE DE MAGALHÃES
Arquitecto e ingeniero civil

Ciencias de la Computación:

- Proyecto de IIoT (Internet Industrial de las Cosas) que incorpora sistemas para la lectura de diversos sensores (temperatura, humedad, vibración, pH, turbidez del agua, etc.) y utiliza comunicaciones LoRa, GSM, Wi-Fi y GPRS (celular); desarrollado con los siguientes lenguajes:
- Python (programación de placas)
- C (programación de placas)
- PHP (backend para interacciones web y almacenamiento de datos)
- HTML, CSS, JavaScript (interfaces de usuario para monitoreo y control)
- MySQL, SQLite (bases de datos)
- Java (aplicaciones backend y sistemas que se ejecutan en la Máquina Virtual de Java o JVM)
- Aplicaciones disponibles para Android, Windows, iOS y Linux
- Uso de cámaras, sensores físicos y GPS.

ANDRÉ LUIZ CIVITARESE DE MAGALHÃES
Arquitecto e ingeniero civil

Idiomas:

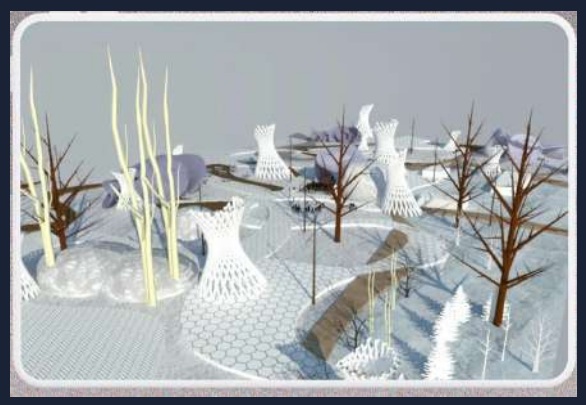
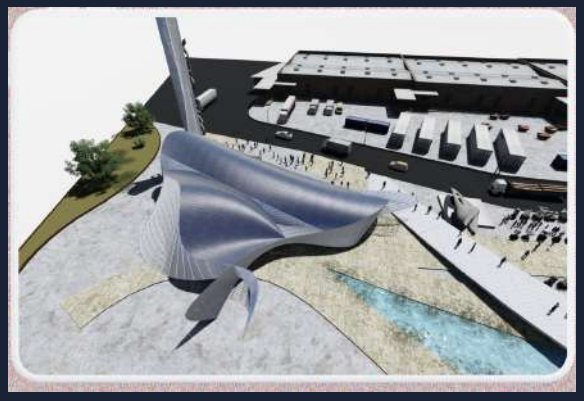
- Portugués (nativo)
- Español (avanzado)
- Italiano (avanzado)
- Inglés (intermedio)
- Francés (básico)
- Mandarín (principiante)

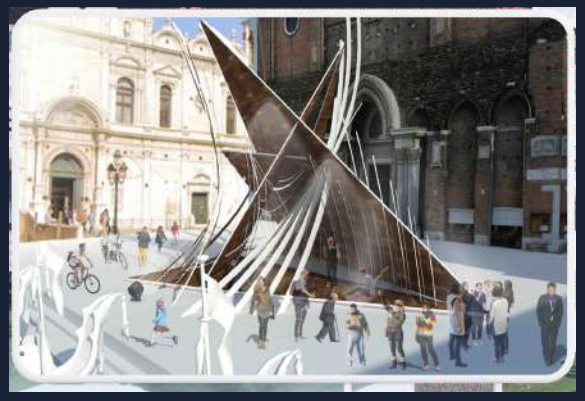
ANDRÉ LUIZ CIVITARESE DE MAGALHÃES

Arquitecto e ingeniero civil

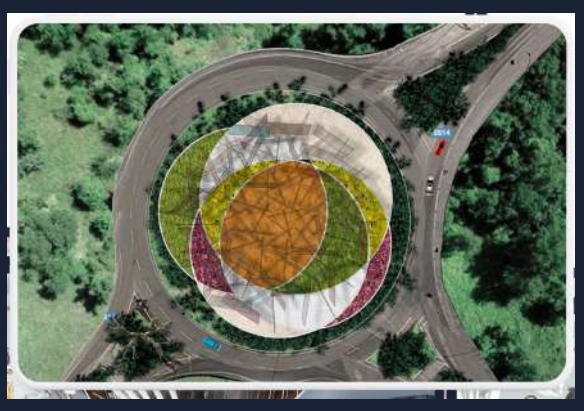
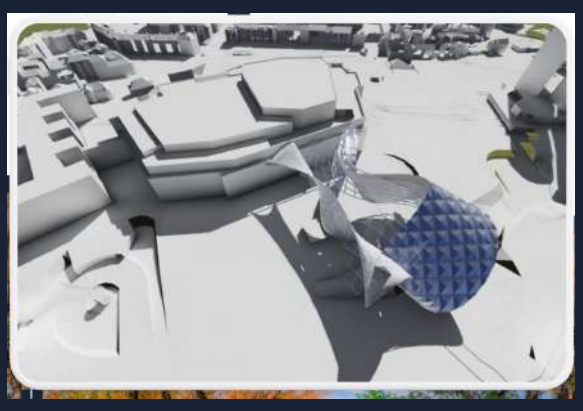
PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS CLAVE











ANDRÉ LUIZ CIVITARESE DE MAGALHÃES
Arquitecto e ingeniero civil

A Lanterna – La Luce Della Lanterna Nel Mondo: Un hito histórico en Poços de Caldas

La obra se inspira en la icónica Lanterna di Genova, el faro que simboliza la ciudad de Génova y que, históricamente, fue la última referencia visual que vieron miles de italianos antes de cruzar el océano rumbo a las Américas.









La Linterna de Buenos Aires: La luz de Liguria ilumina la capital argentina.

La obra se inspira en la icónica Lanterna di Genova, el faro que simboliza la ciudad de Génova y que, históricamente, fue la última referencia visual que vieron miles de italianos antes de cruzar el océano rumbo a las Américas.







¡Diseño Paramétrico, Iglesia de Nuestra Señora de Gracia, en Poços de Caldas!

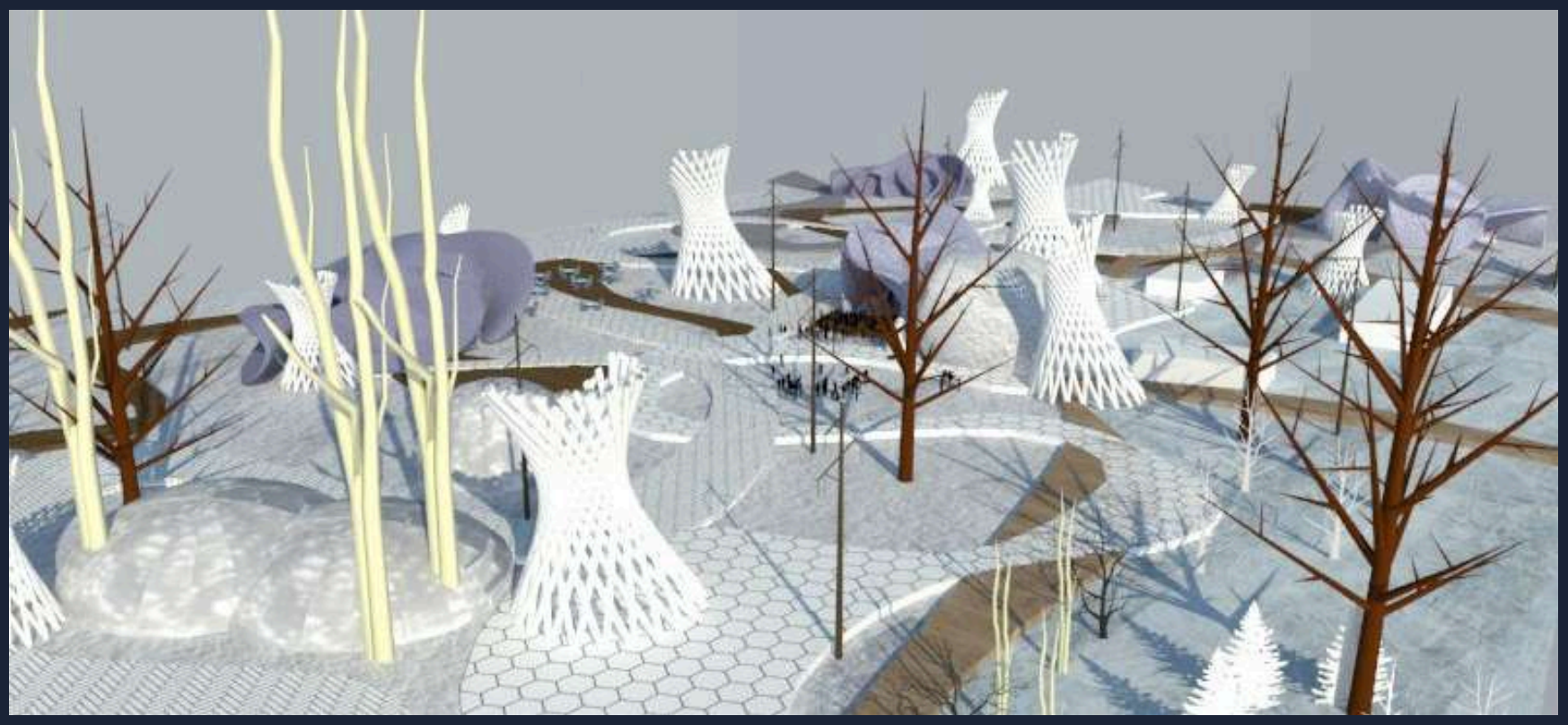






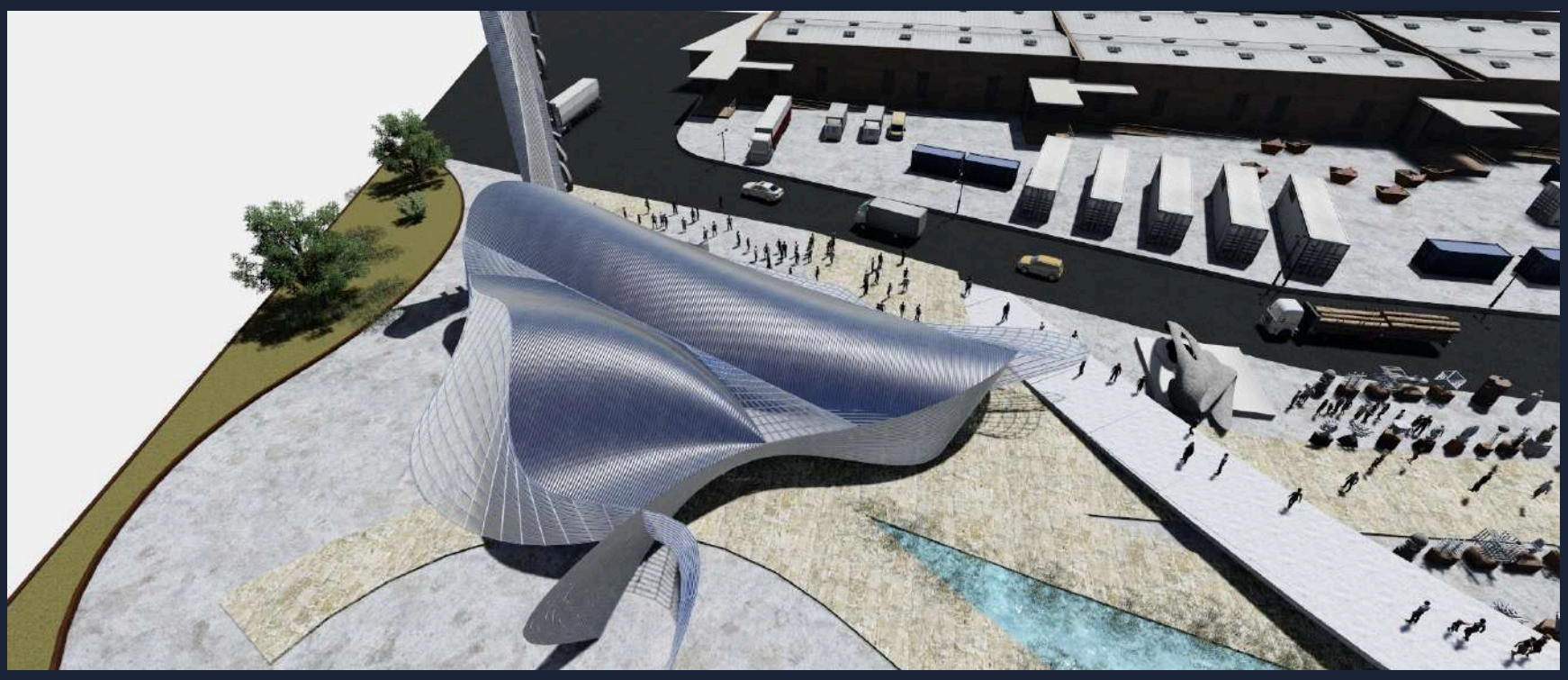
Caos Polar – Krasnoyarsk – Siberia – Rusia

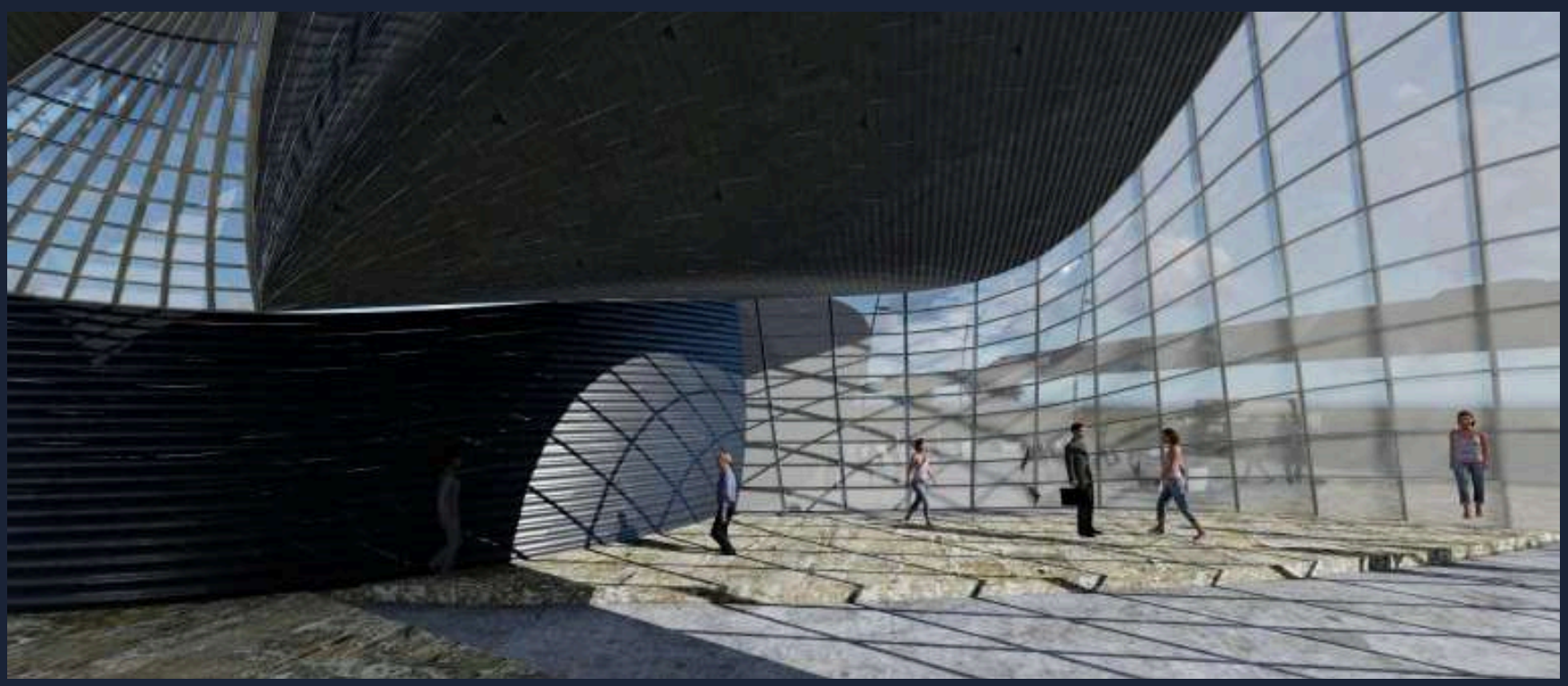
Arquitectos brasileños galardonados en el lugar más frío del mundo.

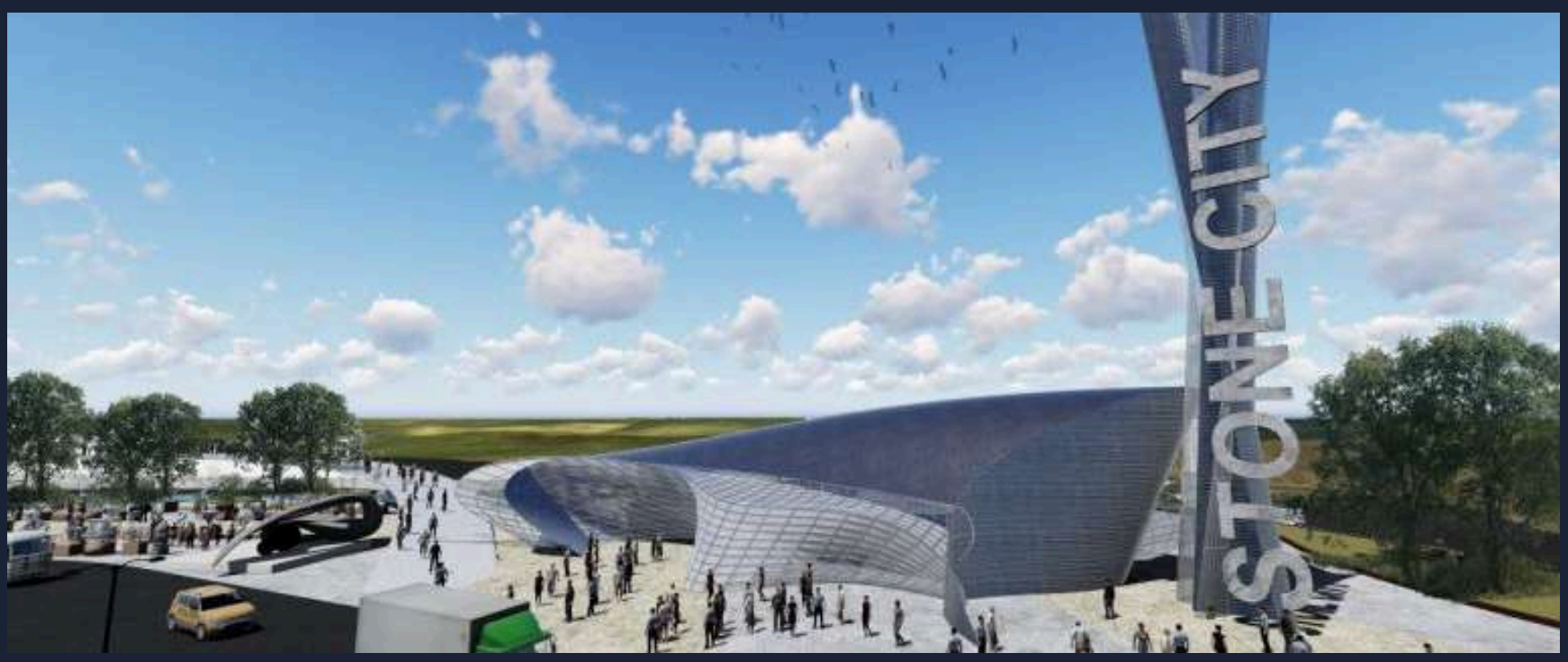




Stone City – Competición – Italia

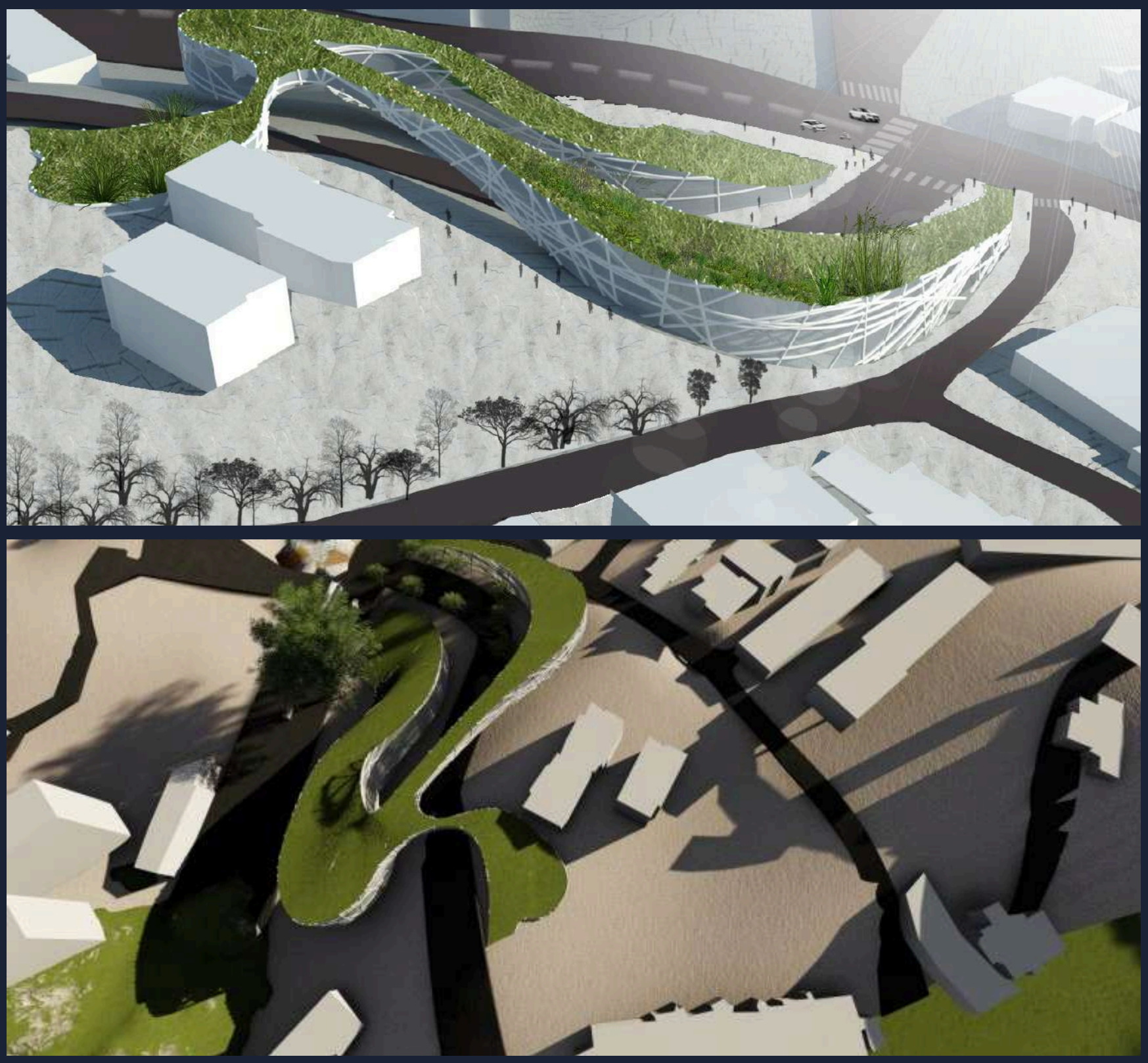






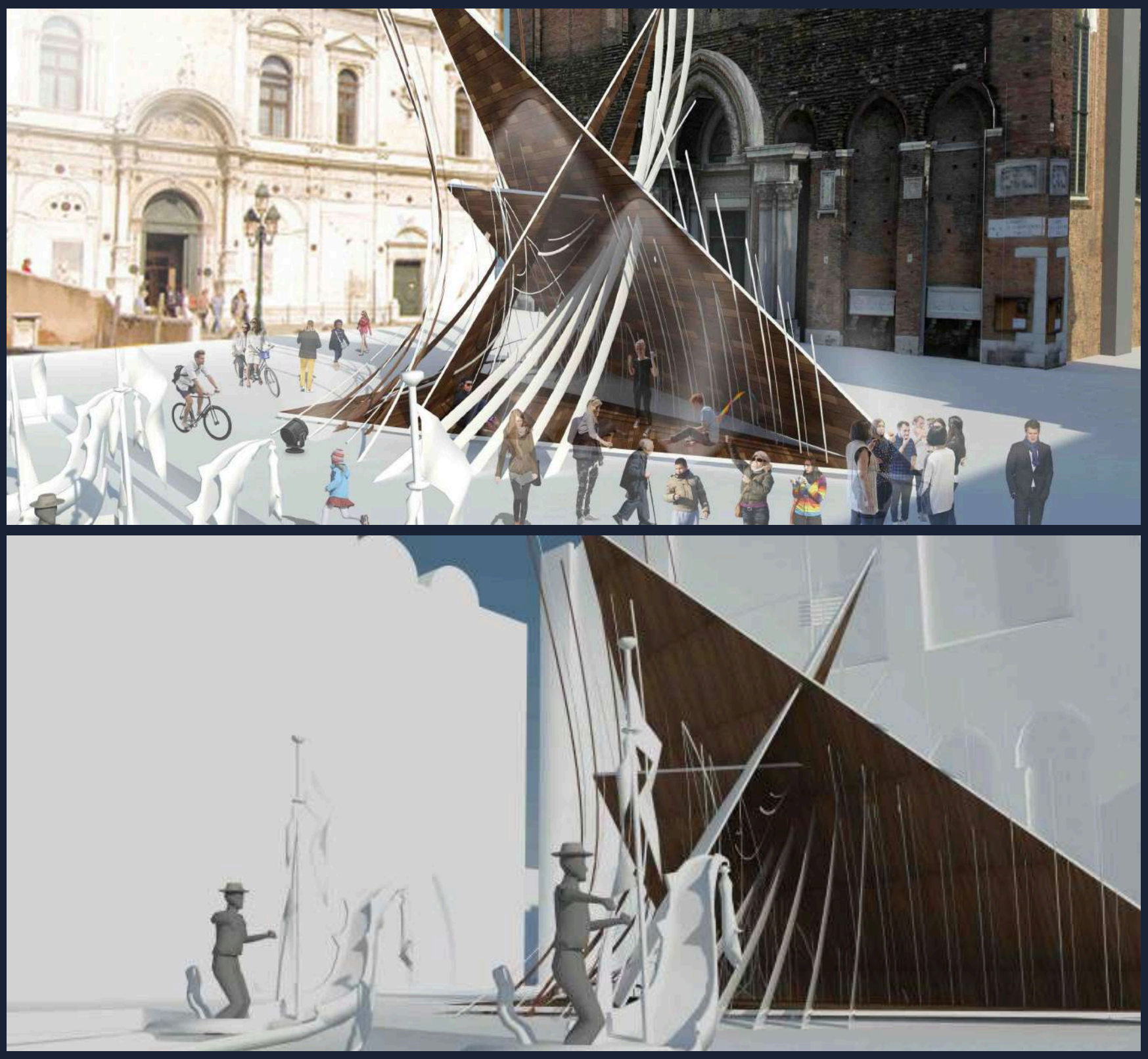
Complejo artístico y centro cultural – Seúl – Corea del Sur

El diseño del Complejo de Arte en Pyeongchang-dong, Seúl, surge de una estrecha relación con el terreno natural, utilizando el perfil del paisaje como elemento estructurador de la propuesta arquitectónica.



Pabellón de Arte de Giovanni Bellini – Venecia – Italia

La propuesta traduce esta referencia en una forma construida mediante una estructura compuesta por diversos tipos de madera, dispuestos para crear el «esqueleto» del pabellón. Esta lógica constructiva evoca directamente el proceso artesanal de construcción de embarcaciones, incorporando técnicas y materiales que poseen tanto un valor cultural como estructural.



Sukkahville – Toronto – Canadá

El proyecto desarrollado para el concurso Sukkah Ville propone una reinterpretación contemporánea de la *sukkah* —una estructura temporal tradicional asociada a la festividad judía de Sucot—, la cual simboliza la fragilidad y la transitoriedad de la vivienda.





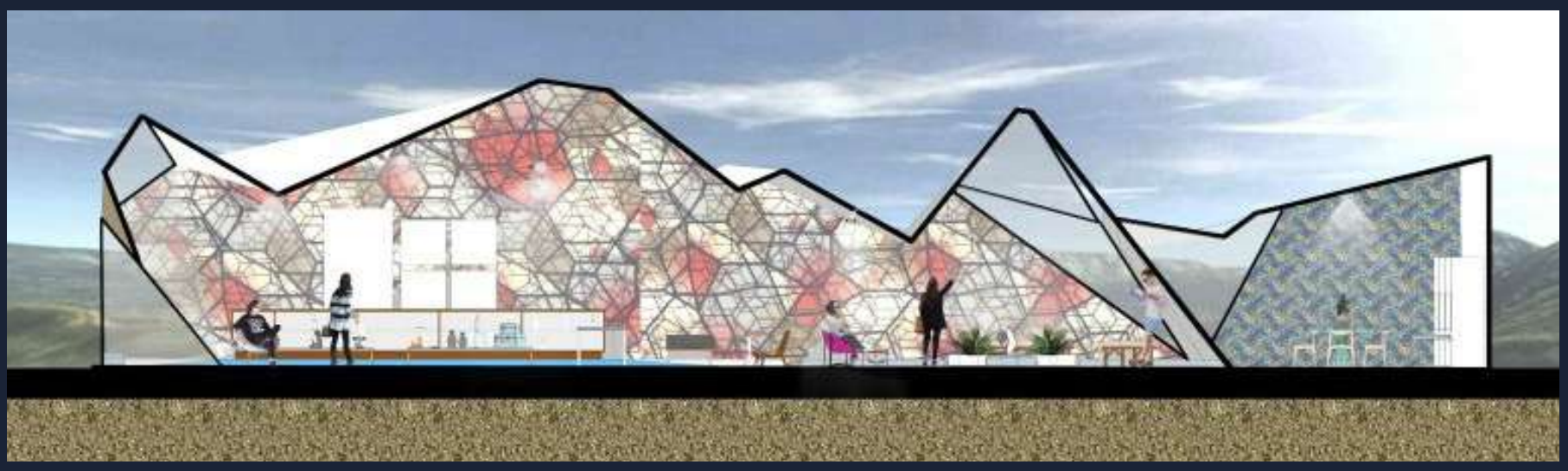


Esoteric Store – Brasil

El proyecto Esoteric Store fue concebido como un espacio que trasciende su función comercial, buscando crear una experiencia sensorial y simbólica alineada con el ámbito esotérico.

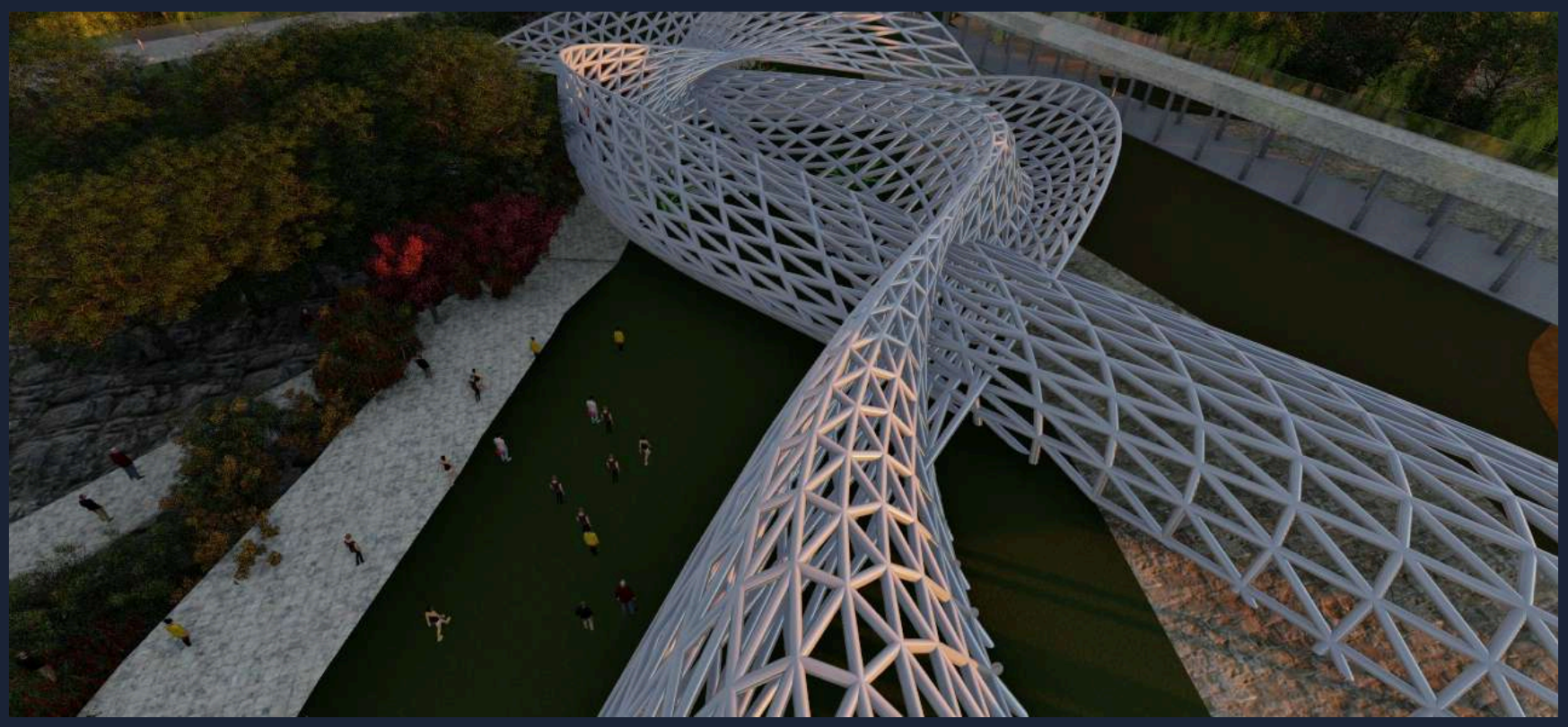






Ether Park – Brasil

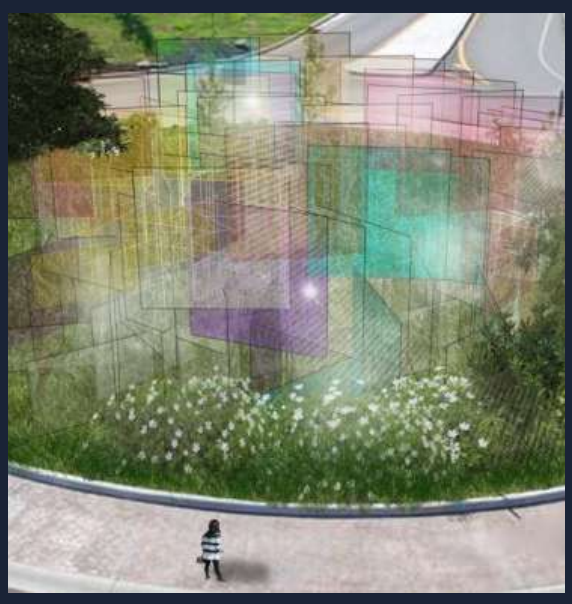
El proyecto Ether Park propone la creación de un espacio urbano dedicado a la interacción social, el ocio y la integración de la naturaleza y la ciudad.

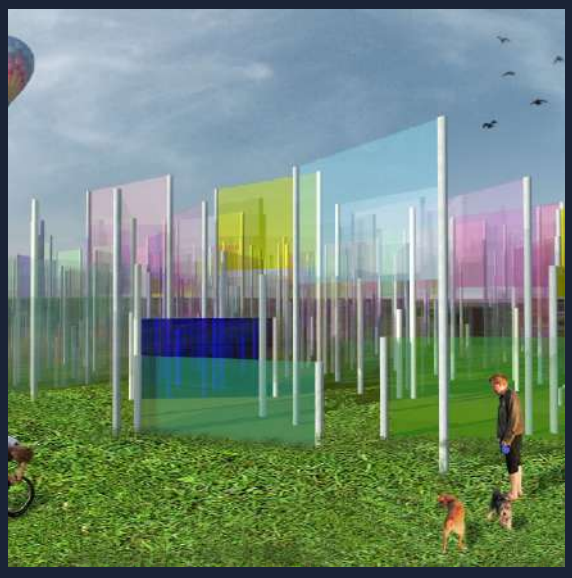


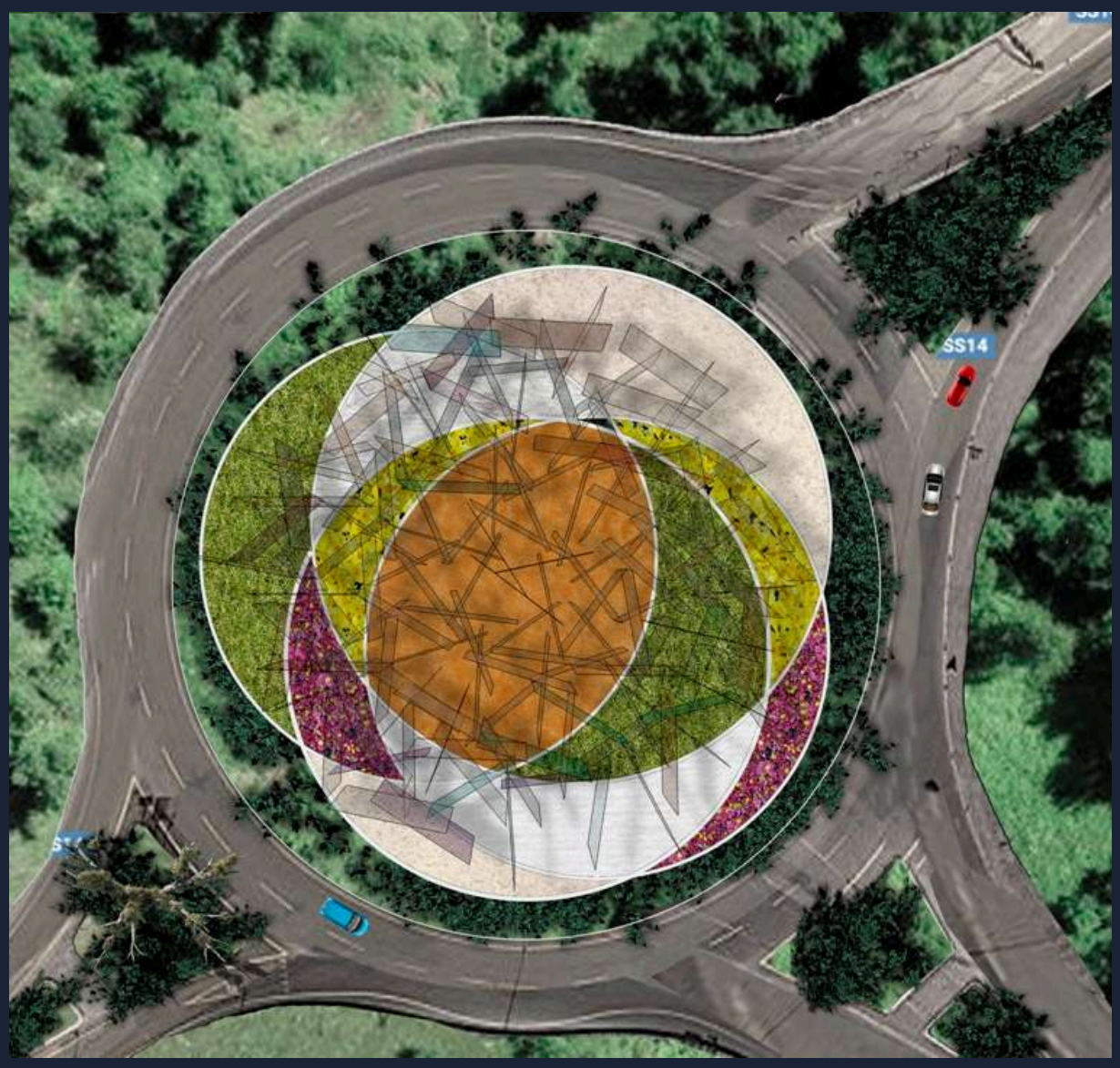


De Venecia al mundo –
Venecia – Italia

El proyecto «Venecia para el mundo» se basa en la propuesta de crear un hito arquitectónico capaz de representar la identidad de Venecia en el punto de llegada y salida de la ciudad: el acceso al aeropuerto Marco Polo.



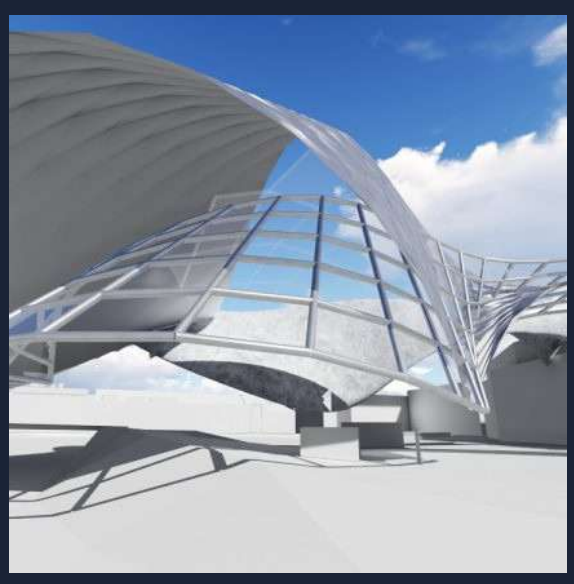


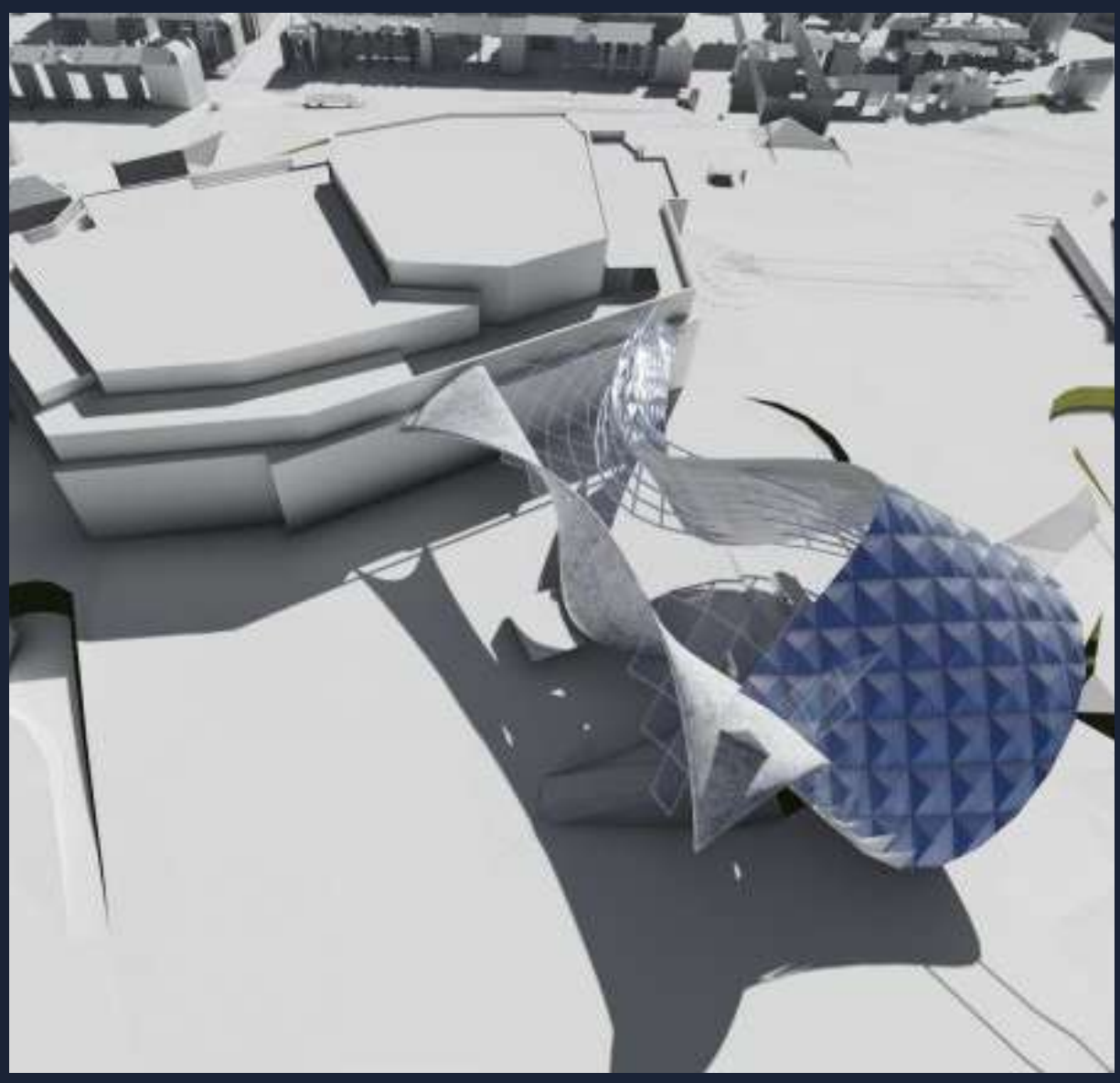


Nuevo KCP – Centro de Congresos de Praga – Praga – República Checa

El proyecto se presenta como una solución que combina experiencia técnica y estética, creando un entorno organizado y funcional, acorde a las necesidades actuales, donde la arquitectura actúa como elemento estructurador de las actividades que allí se desarrollan.







Escuela de Ballet y Fútbol – Bahía – Brasil

El proyecto se concibe como una iniciativa educativa y social en la que la arquitectura sirve de marco para diversas actividades, fomentando la interacción, el aprendizaje y el desarrollo a distintas escalas.



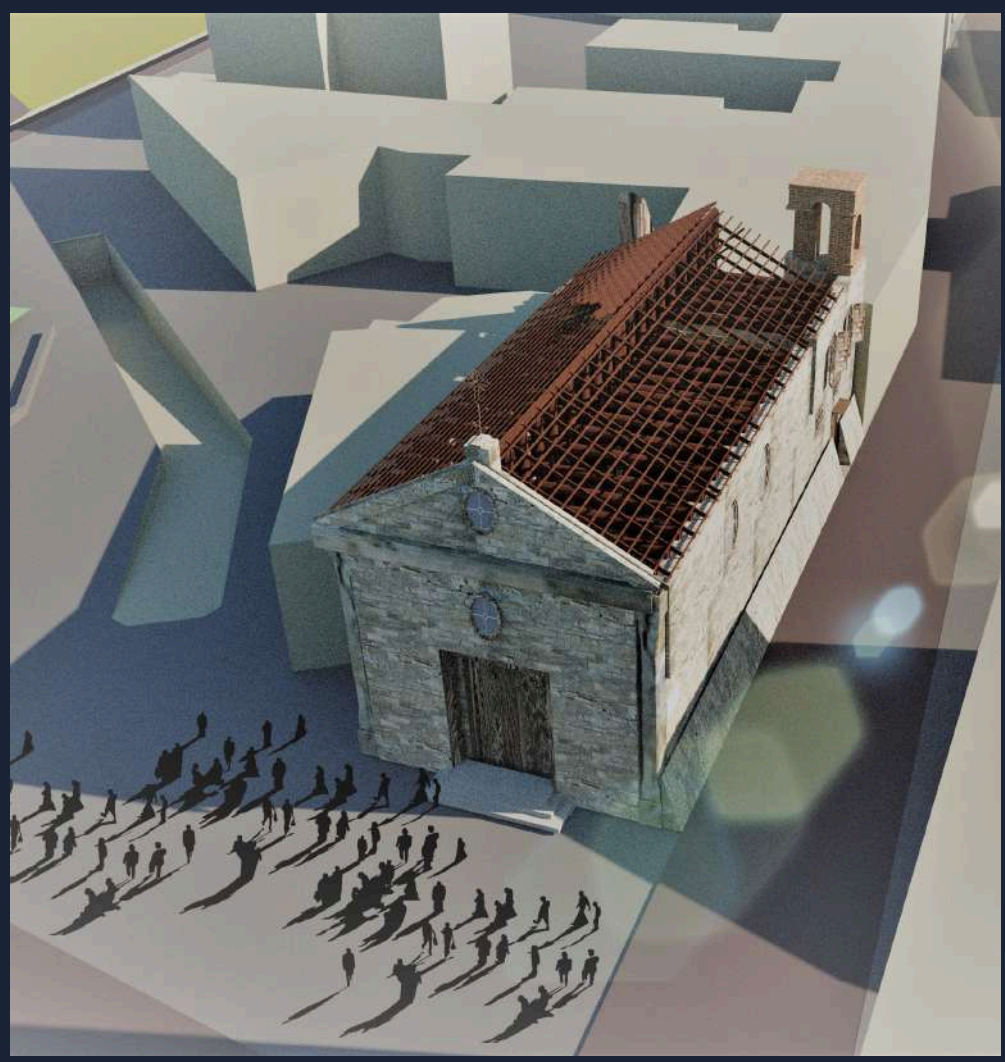




Restauración y reutilización de la antigua iglesia de Santa Maria di Costantinopoli

El proyecto propone la restauración y reutilización adaptativa de la antigua iglesia de Santa Maria di Costantinopoli, reconociendo un edificio marcado por el paso del tiempo y por acontecimientos como terremotos, guerras y periodos de abandono. La propuesta no busca borrar estas huellas, sino incorporarlas como parte fundamental de la narrativa arquitectónica.

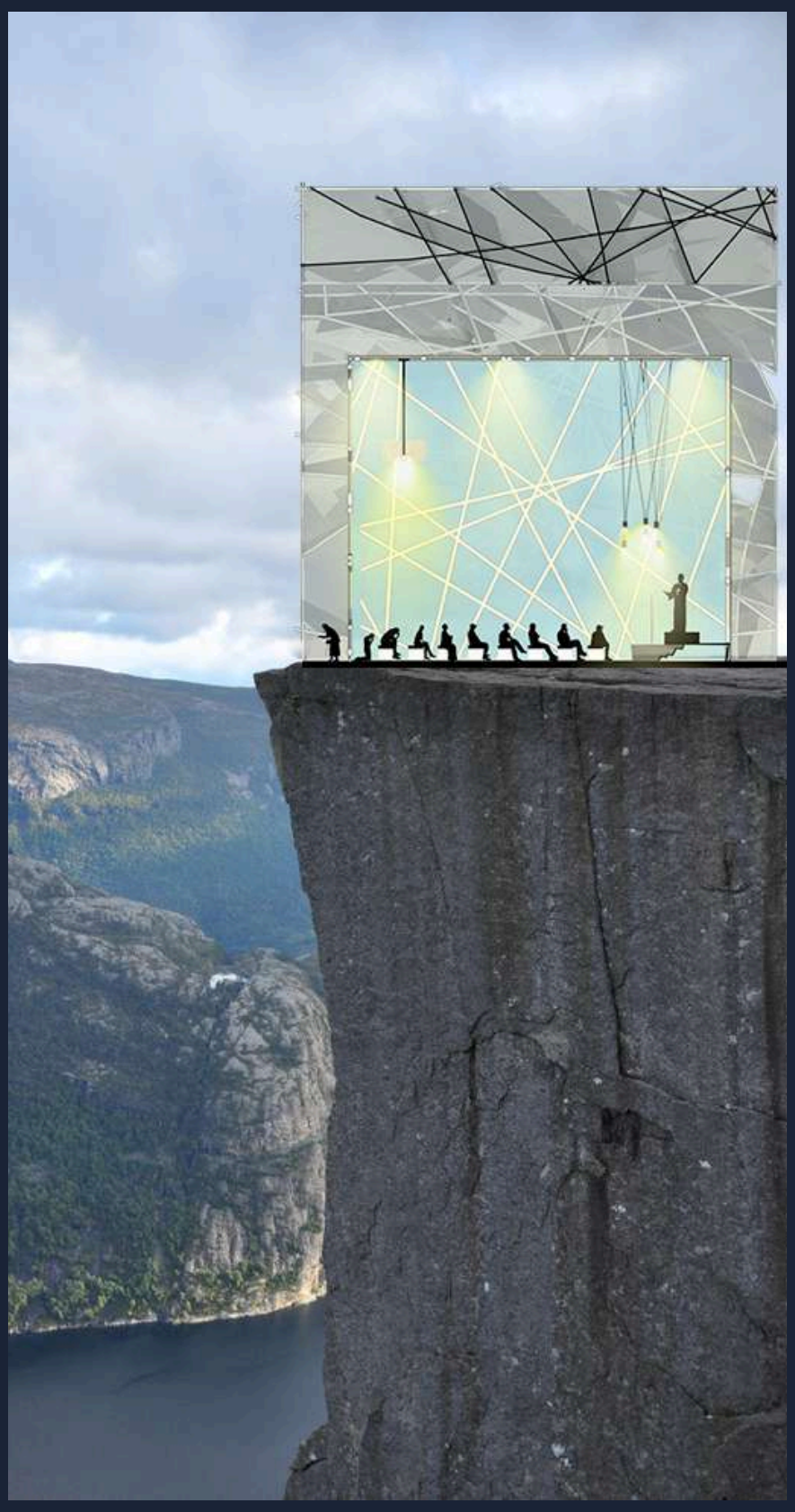


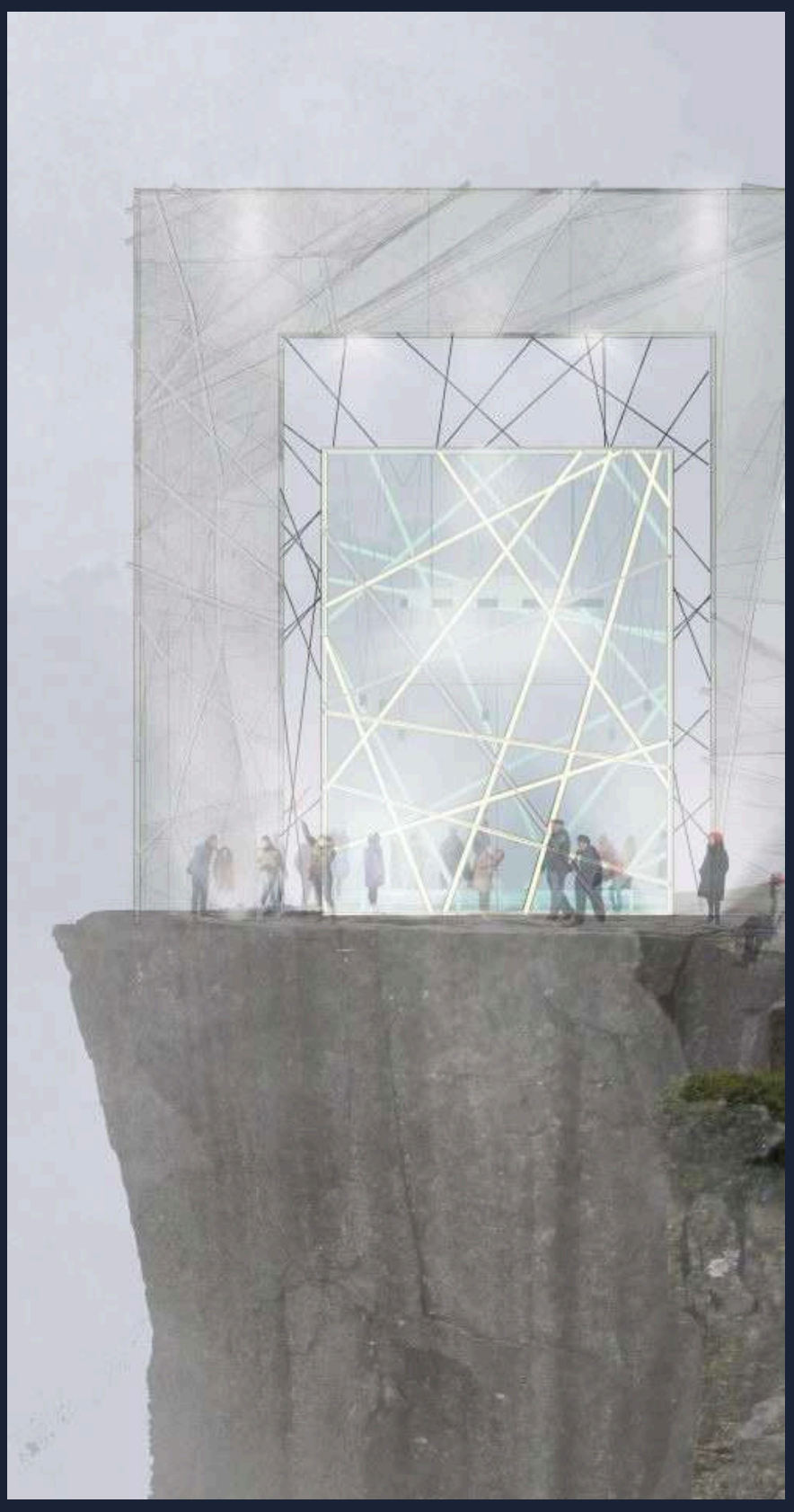




Concurso para la iglesia Pulpit Rock – Noruega

El proyecto de la iglesia Pulpit Rock propone la creación de una iglesia temporal situada en el paisaje único de Preikestolen, Noruega, uno de los parajes naturales más emblemáticos del país.





ANDRÉ LUIZ CIVITARESE DE MAGALHÃES

Arquitecto e ingeniero civil

Rua São Paulo, 455, Poços de Caldas, MG, CEP 37701-012
Telefone / WhatsApp +55 35 99111 9999